ANA TANRIÇA III

Mother Goddess III

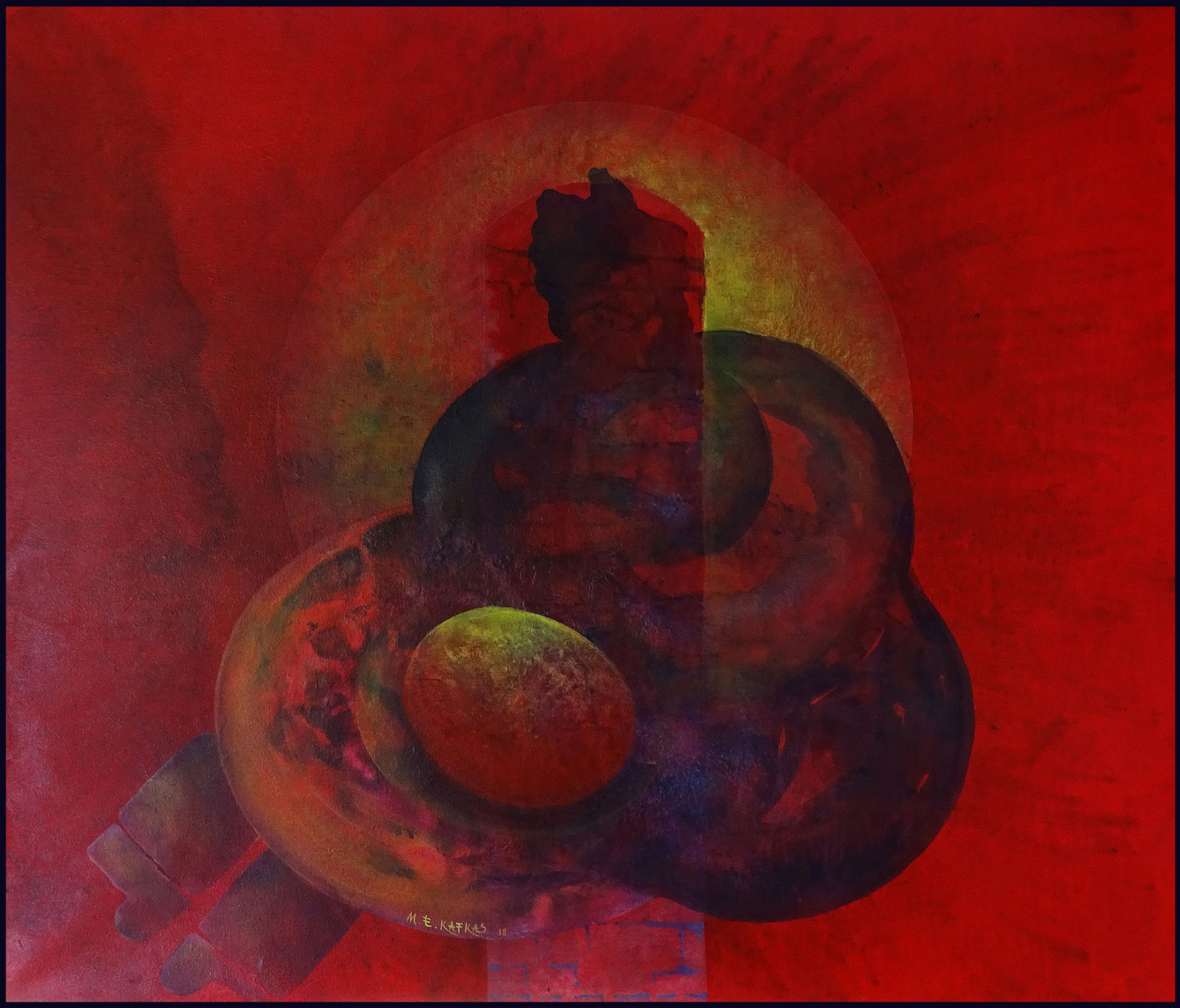
1 - 15 Kasım 2026

1 - 15 November 2026

METİN ERKEN KAFKAS

Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/



Editör (Editor): Ayşe Ezgi Kafkas

Yıllar önce dokunduğu bir konu; Anadolu'nun Bereket Ana'ları-Ana Tanrıça'ları bir sergisinde daha Metin Erkan Kafkas'ın tuvallerinde...

Ana Tanrıça, Toprak Ana, Bereket Ana, Tanrı Ana gibi kavramlar, tıpkı onu doğuran yerleşik düzen gibi bu toprakların, ANADOLU'nun ürünü olarak yeşerip, Dünya'ya Anadolu'dan yayılmışlardı. Farklı kültürlerde ve farklı tarihsel evrelerde farklı adlarla anıldılar. Tanrıça Tanit oldular, Ana Tanrıça Ma oldular, Artemis oldular, Kibele oldular vb.

Erken Anadolu'nun anaerkil toplumlarının Ana Tanrıça'ları (Tanrı Ana'ları - Bereket Ana'ları - Toprak Ana'ları); ailenin kurumsallaşması, özel mülkiyetin yaygınlaşması ve nihayet sınıflı toplumların doğuşuyla birlikte, eril tanrılara, "Baba Tanrı"ya - "Tanrı Baba"ya evrildiler. Kimi dini inanışlar hâlâ «Tanrı Baba», «Babamız» nitelemelerini kullansa da genel olarak insan türü Tanrı kavramını çok soyut bir kavrayışla insan biçimlilikten arındırdı. Özellikle bereketle verimlilikle ilişkilendirilen özellikleri mecaz anlamlar taşıyıp, yan anlamlar içermeye başladı.

Bin yıllar öncesinin kült nesneleri ve kavramları yerlerini çoktan "Cesaret Anaları'na, Fedakâr Analar'ına, Çilekeş Analar'ına, Umut Işığı Analar'ına" vb.vb. bıraktılar.

Metin Erkan Kafkas bu sergisinde; beslenme kaynağı yine «Bereket Ana» olan temasıyla, kimi bindallıyla, lalelere bürünmüş anaları, kimi cam saydamlığı, vitray ışıkları içinde erimiş gibi duran anaları, kimi sisler ardındaymış gibi gizemlere sarınmış analarıyla Anadolu'nun Analarının izlerini sürmeye devam ediyor.

Remzi Oğuz Yılmaz

Years ago, Metin Erkan Kafkas explored a subject that now returns once again in his exhibition, where the canvases bring to life the Fertility Mothers and Mother Goddesses of Anatolia...

The concepts of Mother Goddess, Mother Earth, Fertility Mother and Mother of God, much like the settled order that gave birth to them, emerged from these lands as products of ANATOLIA and spread from Anatolia to the world. They were known by different names across cultures and historical periods. They became the goddess Tanit, the Mother Goddess Ma, Artemis, Cybele, and many others.

The Mother Goddesses of Anatolia's early matriarchal societies (Mother Ana, Fertility Mother, Mother Earth) were gradually transformed alongside the institutionalization of the family, the spread of private property and, ultimately, the emergence of class-based societies. They were replaced by male deities such as the "Father God" and the "God the Father." Although some religions still use expressions such as "Father God" and "Our Father," humanity has generally stripped the concept of God of its human form, rendering it an abstract notion. In particular, attributes associated with fertility and abundance began to acquire metaphorical and secondary meanings.

The cult objects and concepts of thousands of years ago have long since given way to the "Mothers of Courage," "Sacrificial Mothers," "Mothers of Flowers," "Mothers of Hope," and many others.

In this exhibition, Metin Erkan Kafkas continues to trace the legacy of Anatolia's Mothers through figures nourished by the theme of the "Fertility Mother": some adorned with countless flowers, others transformed into tulip-like forms; some seemingly dissolved in the transparency of glass and the light of stained glass; and others shrouded in mysteries, as if hidden behind a veil of mist.

Remzi Oğuz Yılmaz

Metin Erkan Kafkas

E-Posta: mekafkas47@gmail.com
Telefon Numarası: (+90) 532 255 55 88

Doğum yeri ve tarihi
Mardin, 1965

Konumu ve bölümü
M.Ü. G.S.F. Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Öğretim Üyesi

Akademik aşamalar
2026 Dr. Öğr. Üyesi
2002 Yrd. Doç. Dr.
1999 Sanatta Yeterlik
1994 Araştırma Görevlisi
1993 Yüksek Lisans
1990 Lisans

Kişisel sanat / tasarım etkinlikleri
2024 Duende Art Galeri – İstanbul
2019 Tuncay Şevketoğlu Art Galeri – İstanbul
2015 Işık Sanat Galerisi – İstanbul
2011 Eranus Sanat Galerisi, Beykoz Konakları – İstanbul
2008 Odakule Sanat Galerisi – İstanbul
2007 Metro City A Sanat Galerisi – İstanbul
2006 Eranus Sanat Galerisi – İstanbul
2005 Odakule Sanat Galerisi – İstanbul
2005 Soyut Sanat Galerisi – Ankara
2004 Bulgaristan – Burgas, Bogoridi Sanat Galerisi
2004 Bulgaristan – Rousse Sanat Galerisi, "Mart Müzik Günleri" Kapsamında Kişisel Sergi
2003 Bulgaristan – Rousse Sanat Galerisi, "Uluslararası İlkbahar Sergisi" Kapsamında Kişisel Sergi
2001 Tekel Sanat Galerisi – İstanbul
2001 Artizan Sanat Galerisi – İstanbul
2000 Koç Allianz Sanat Galerisi – İstanbul

Karma sanat / tasarım etkinliklerinden bazıları
2025 Kahraman Eminoğlu Kültür ve Sanat Merkezi – Gaziantep
2025 Prof. Dr. Türkan Saylan Kültür Merkezi – İstanbul
2025 Panorama 1453 Tarih Müzesi – İstanbul
2024 Duende Sanat Galerisi – İstanbul
2023 Küçükçekmece Belediyesi Galeri Cennet – İstanbul
2022 Osman İnci Müzesi Sanat Galerisi – Edirne
2022 Türkiye İş Bankası İktisadi Bağımsızlık Müzesi – Ankara
2022 Mehmet Akif Ersoy Sanat Galerisi – İstanbul
2022 M.Ü. G.S.F. Sanat Galerisi – İstanbul
2009 Berlin Sanat Fuarı – Almanya
2008 Eranus Sanat Galerisi – Ankara
2007 Kore–Türk Sanatçıları Karma Sergisi
2005 Maltepe Üniversitesi Sanat Galerisi, Uluslararası Resim – Heykel Sergisi
2005 Mirina Sanat Galerisi – İstanbul, Resim Sergisi
2004 Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanlığı "Cumhuriyetin Kazanımları – 1", "Atatürk'ün Yolunda Samsun'dan Erzurum'a" 8 il ve ilçede Karma Sergiler
2002 Altunizade Rotary Club, Resim Sergisi
2002 Çanakkale 18 Mart Üniversitesi Öğretim Elemanları Sergisi
2000 "Ahmet Taner Kışlalı" Anısına Resim Sergisi – İstanbul

Metin Erkan Kafkas

Email: mekafkas47@gmail.com
Phone Number: (+90) 532 255 55 88

PERSONAL INFORMATION

Place and Date of Birth: Mardin, 1965
Position and Department: Marmara University, Faculty of Fine Arts, Department of Traditional Turkish Arts — Faculty Member

ACADEMIC CAREER

2026 Assistant Professor
2002 Assistant Associate Professor
1999 Associate Professor of Art
1994 Research Assistant
1993 Master's Degree
1990 Bachelor's Degree

PERSONAL ART / DESIGN ACTIVITIES

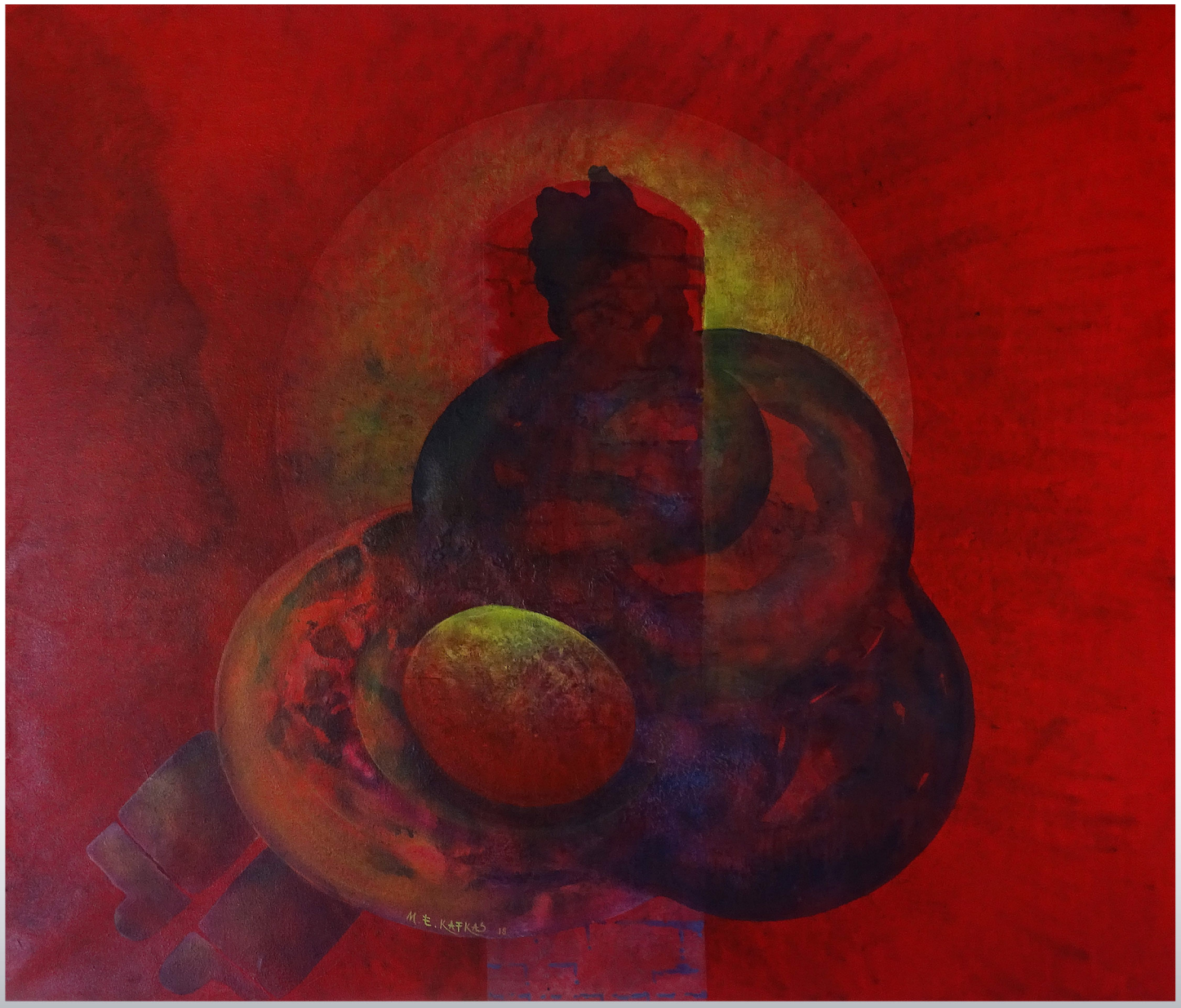
2024 Duende Art Galeri – İstanbul
2019 Tuncay Şevketoğlu Art Galeri – İstanbul
2015 Işık Art Galeri – İstanbul
2011 Eranus Art Galeri, Beykoz Konakları – İstanbul
2008 Odakule Art Galeri – İstanbul
2007 Metro City A Art Galeri – İstanbul
2006 Eranus Art Galeri – İstanbul
2005 Odakule Art Galeri – İstanbul
2005 Soyut Art Galeri – Ankara
2004 Bulgaria – Burgas, Bogoridi Art Galeri
2004 Bulgaria – Rousse Art Galeri, Personal Exhibition as Part of the "March Music Days" Festival
2003 Bulgaria – Rousse Art Galeri, Personal Exhibition as Part of the "International Spring Exhibition"
2001 Tekel Art Galeri – İstanbul
2001 Artizan Art Galeri – İstanbul
2000 Koç Allianz Art Galeri – İstanbul

SELECTED GROUP ART / DESIGN EXHIBITIONS

2025 Kahraman Eminoğlu Cultural and Arts Center – Gaziantep
2025 Prof. Dr. Türkan Saylan Cultural Center – İstanbul
2025 Panorama 1453 History Museum – İstanbul
2024 Duende Art Galeri – İstanbul
2023 Küçükçekmece Municipality Galeri Cennet – İstanbul
2022 Osman İnci Museum Art Galeri – Edirne
2022 Türkiye İş Bankası Economic Independence Museum – Ankara
2022 Mehmet Akif Ersoy Art Galeri – İstanbul
2022 Marmara University, Faculty of Fine Arts Art Galeri – İstanbul
2009 Berlin Art Fair – Germany
2008 Eranus Art Galeri – Ankara
2007 Korea–Türkiye Artists' Joint Exhibition
2005 Maltepe University Art Galeri, International Painting and Sculpture Exhibition
2005 Mirina Art Galeri – İstanbul, Painting Exhibition
2004 Maltepe University, Faculty of Communication, Dean's Office Exhibition, "Achievements of the Republic" – "Atatürk's Journey from Samsun to Erzurum," Group Exhibition in 8 Provinces and Districts
2002 Altunizade Rotary Club, Painting Exhibition
2002 Çanakkale Onsekiz Mart University, Faculty Members Exhibition
2000 "Ahmet Taner Kışlalı" Memorial Painting Exhibition – İstanbul

Ana Tanrıça
100x120 cm
Tuvalüstü Karışık Teknik

Mother Goddess
100x120 cm
Mixed Media on Canvas



ANA TANRIÇA III

1 - 15 Kasım 2026

MOTHER GODDESS III / 1 - 15 November 2026

Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/

Ana Tanrıça
90x50 cm
Tuvalüstü
Karışık Teknik

Mother Goddess
90x50 cm
Mixed Media
on Canvas

ANA TANRIÇA III

1 - 15 Kasım 2026

MOTHER GODDESS III / 1 - 15 November 2026

Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/

Ana Tanrıça
90x50 cm
Tuvalüstü
Karışık Teknik

Mother Goddess
90x50 cm
Mixed Media
on Canvas

ANA TANRIÇA III

1 - 15 Kasım 2026

MOTHER GODDESS III / 1 - 15 November 2026

Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/

Ana Tanrıça
90x50 cm
Tuvalüstü
Karışık Teknik

Mother Goddess
90x50 cm
Mixed Media
on Canvas

ANA TANRIÇA III

1 - 15 Kasım 2026

MOTHER GODDESS III / 1 - 15 November 2026

Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/

Ana Tanrıça
183x90 cm
Tuvalüstü
Karışık Teknik

Mother Goddess
183x90 cm
Mixed Media
on Canvas

ANA TANRIÇA III

1 - 15 Kasım 2026

MOTHER GODDESS III / 1 - 15 November 2026

MARMARA ÜNİVERSİTESİ 1883
Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/

Ana Tanrıça
183x80 cm
Tuvalüstü
Karışık Teknik

Mother Goddess
183x80 cm
Mixed Media
on Canvas

ANA TANRIÇA III

1 - 15 Kasım 2026

MOTHER GODDESS III / 1 - 15 November 2026

Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/

Ana Tanrıça
183x90 cm
Tuvalüstü
Karışık Teknik

Mother Goddess
183x90 cm
Mixed Media
on Canvas

ANA TANRIÇA III

1 - 15 Kasım 2026

MOTHER GODDESS III / 1 - 15 November 2026

Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/

Ana Tanrıça
30x30 cm
Camaltı Resim

Mother Goddess
30x30 cm
Reverse Glass Painting

ANA TANRIÇA III

1 - 15 Kasım 2026

MOTHER GODDESS III / 1 - 15 November 2026

Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/

Ana Tanrıça
39x27 cm
Kartonüstü Karışık Teknik

Mother Goddess
39x27 cm
Mixed Media on Cardboard

ANA TANRIÇA III

1 - 15 Kasım 2026

MOTHER GODDESS III / 1 - 15 November 2026

Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/

Ana Tanrıça
39x27 cm
Kartonüstü Karışık Teknik

Mother Goddess
39x27 cm
Mixed Media on Cardboard

ANA TANRIÇA III

1 - 15 Kasım 2026

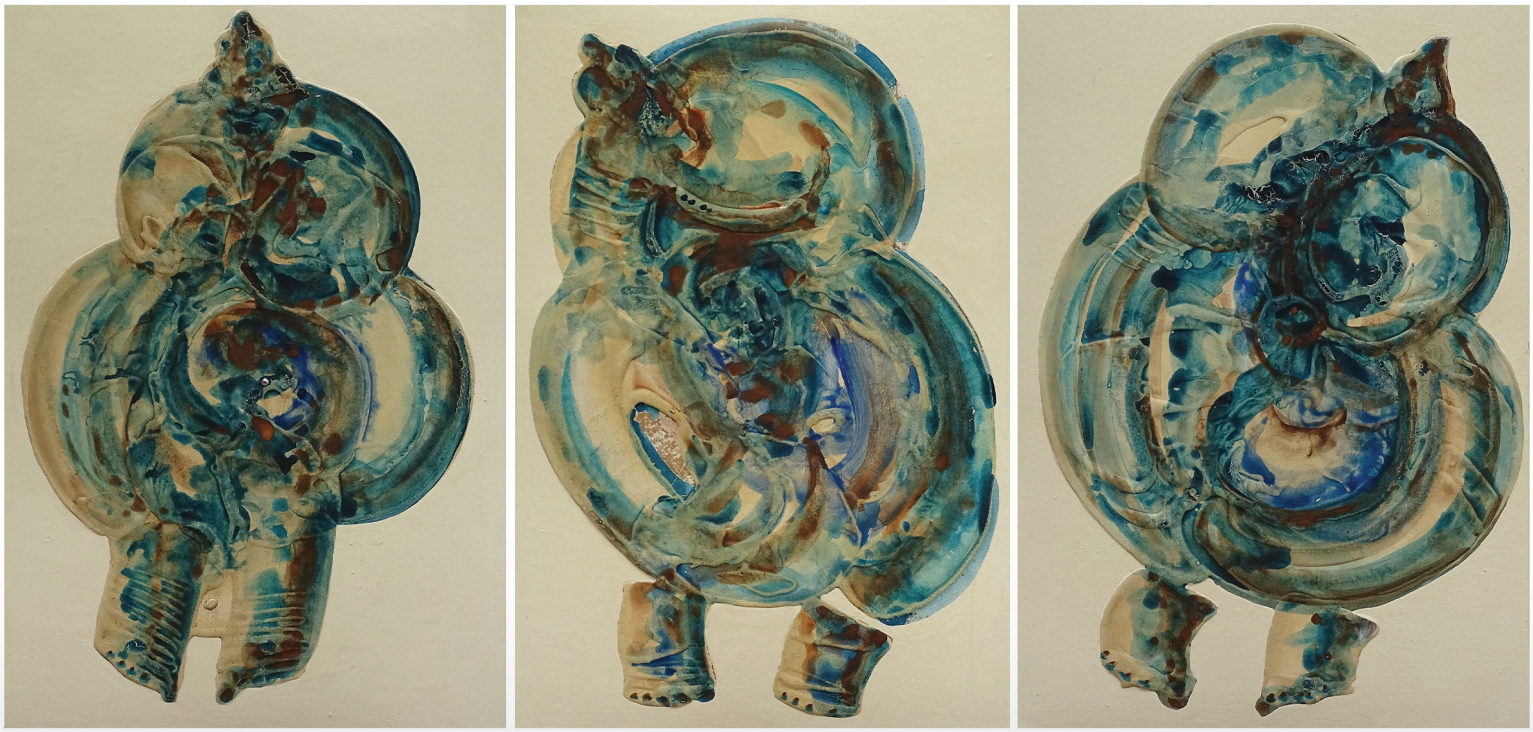
MOTHER GODDESS III / 1 - 15 November 2026

Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/

Ana Tanrıça
39x27 cm x3
Kartonüstü Karışık Teknik

Mother Goddess
39x27 cm x3
Mixed Media on Cardboard



ANA TANRIÇA III

1 - 15 Kasım 2026

MOTHER GODDESS III / 1 - 15 November 2026

Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/

Ana Tanrıça
39x27 cm
Kartonüstü Karışık Teknik

Mother Goddess
39x27 cm
Mixed Media on Cardboard

ANA TANRIÇA III

1 - 15 Kasım 2026

MOTHER GODDESS III / 1 - 15 November 2026

Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/

Ana Tanrıça
45x32 cm
Kartonüstü
Karışık Teknik

Mother Goddess
45x32 cm
Mixed Media
on Cardboard

ANA TANRIÇA III

1 - 15 Kasım 2026

MOTHER GODDESS III / 1 - 15 November 2026

Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/

Ana Tanrıça
39x27 cm
Kartonüstü Karışık Teknik

Mother Goddess
39x27 cm
Mixed Media on Cardboard

ANA TANRIÇA III

1 - 15 Kasım 2026

MOTHER GODDESS III / 1 - 15 November 2026

Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/

Ana Tanrıça
39x27 cm
Kartonüstü Karışık Teknik

Mother Goddess
39x27 cm
Mixed Media on Cardboard

ANA TANRIÇA III

1 - 15 Kasım 2026

MOTHER GODDESS III / 1 - 15 November 2026

Gelenekler El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi

https://gestuam.marmara.edu.tr/