

SESSİZ TANIKLARIM

MY SILENT WITNESSES

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri Kişisel Fotoğraf Sergisi
Online Juried Solo Photography Exhibition

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Yeniden / Again 21



Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jürili Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>

SESSİZ TANIKLARIM

Ağaçlar, benim için öncelikle doğanın bir formundan ziyade ruhumun yankısının görsel halleridir. Onlar, korkunun, heyecanın, sevinçle acının, kayıp ve varoluşun birbirine karıştığı bir geçit gibi belirirler. Yıllardır ağaçların fotoğraflarını çekiyorum. Fotoğraflarım zamanla bir temsilden çok içsel bir günceye dönüştü. Başlangıçta belirgin ve net olan ağaçlar, zamanla çözülüp silikleşti; tıpkı anıların, zamanın soğuk dokunuşunda eriyip gitmesi gibi.

Her bir ağaç, bir duygunun, bir anın, bir gerilimin sessiz tanığına dönüştü. Çevremle kurduğum -ya da kuramadığım- ilişkileri yansıtıyorlar sanki. Kökleriyle yerin altına, dallarıyla muğlaklığa uzanıyorlar. Renkler ve formlar, kimi zaman bir öfkenin çıığına, kimi zaman bir tutkunun alevine büründü. Bazı kareler de soğuk bir ürpertiye, distopik bir dinginliğe dönüştü. "Olamama hâli" bu serinin merkezinde dolaşüyor; fotoğraflarım var ile yok, gerçek ile düş, geçmiş ile şimdi arasında asılı kalıyor. Şu an her biri benim için bir tür "carpe diem" çağrısı: anı yakalamanın, yaşamın geçiciliğine rağmen ona dokunabilmenin görsel bir karşılığı.

Her karede bir devinim, bir zaman katmanı gizli. Ağaçlar ölseler bile dimdik ayakta kalan varlığın kırılğan yüzeyindeki güçlü ve sessiz tanıklıkları. Bu durum iki tezat duyguyu; ürperti ve huzuru aynı anda veriyor.

Fotoğraf makinesini bir belgeleme aracından çok bir sezgi aygıtı olarak kullanmaya çalışıyorum. Bu sergiyle, zamanın ve belleğin katmanları arasında, fotoğrafın tek başına bir temsil olmadığını, varoluşun duygusal yankısını taşıyan bir tanıklığı olduğunu da hatırlatmak istiyorum, sıcakla soğuk, varlıkla yokluk arasındaki o ince çizgide.

Doç. Bülent Ümit Erutku,

Instagram: @erutku.bulent

<https://avesis.marmara.edu.tr/berutku>

e-mail: berutku@marmara.edu.tr



SESSİZ TANIKLARIM MY SILENT WITNESSES

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jürili Kişisel Fotoğraf Sergisi Online Juried Solo Photography Exhibition

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>

MY SILENT WITNESSES

For me, trees are primarily visual manifestations of the natural spirit of a natural world. They are markers, like a passage where fear and excitement, joy and pain, loss and existence intertwine. I've been photographing sections for years. Throughout my photographs, they have become more of an internal day than a representation. Regular and clear trees have become intermittently dissolved and blurred, as if the warmth of memories melts away under their cold touch.

Each tree has become a silent witness to an emotion, a moment, a tension. It's as if they reflect the relationships I've established—or haven't established—with my surroundings. Their roots reach underground, their branches into the ambiguity. Colors and forms sometimes shrouded in a scream of rage, sometimes in the flames of passion. Some frames have transformed into a cold chill, a dystopian stillness. The "state of not being" hovers at the heart of this series; my photographs hover between the present and the absent, reality and fantasy, the past and the present. Each one, for me, is a kind of "carpe diem" call: a visual response to capturing the moment, to being able to touch life despite its transience.

A movement, a layer of time, is hidden in every frame. Trees, even when they die, bear powerful and silent witness to the fragile surface of a being that remains standing tall. This evokes two contradictory emotions simultaneously: a chill and peace.

I strive to use the camera as a tool of intuition rather than a tool of documentation.

With this exhibition,

I want to remind you that, amidst the layers of time and memory, photography is not a mere representation, but a testimony bearing the emotional resonance of existence, on that fine line between warmth and cold, presence and absence.

Associate Professor Bülent Ümit Erutku

Instagram: @erutku.bulent

<https://avesis.marmara.edu.tr/berutku>

e-mail: berutku@marmara.edu.tr



SESSİZ TANIKLARIM MY SILENT WITNESSES

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jürili Kişisel Fotoğraf Sergisi Online Juried Solo Photography Exhibition

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>

BÜLENT ÜMİT ERUTKU

Fotoğraf alanında kişisel sergilerinin yanı sıra; çok sayıda ulusal ve uluslararası karma sergilere, bianellere ve sempozyumlara katılmıştır. 2024 Yılında Nobel Yayınlarından yayınlanmış olan "Fotoğraf-Sinema-Zaman" başlıklı kitabın yazar ve editörlerindendir. "Fotoğrafın Temel Kavramları" kitabı ESPAS Yayınlarından 2017'de, Güler Ertan ile ortak imzalı Fotoğraf Terimleri Sözlüğü ise SAY Yayınlarından 2004 yılında basılmıştır. 2004-2007 Yılları arasında Fotoğraf Dergisi'nde yazıları yayınlanmıştır. Kamu ve özel kurumların düzenlediği fotoğraf yarışmalarında jüri üyelikleri yapmıştır. Alanında lisans ve lisansüstü dersler vermekte, tez danışmanlıkları yapmaktadır. Halen akademisyenliğe başladığı Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü'nde Doçent olarak çalışmaktadır.

BÜLENT ÜMİT ERUTKU

In addition to his solo exhibitions in the field of photography, he has participated in numerous national and international group exhibitions, biennials, and symposiums. He is the author and co-editor of the book "Photography-Cinema-Time" published by Nobel Publications in 2024. His book "Basic Concepts of Photography" was published by ESPAS Publications in 2017, and the Dictionary of Photography Terms, co-authored with Güler Ertan, was published by SAY Publications in 2004. His articles were published in Photography Magazine between 2004 and 2007.

He served as a jury member in photography competitions organized by public and private institutions.

He teaches undergraduate and graduate courses and provides thesis advisory in his field. He currently works as an Associate Professor in the Photography Department of Marmara University, Faculty of Fine Arts, where he began his academic career.



SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Umut / Hope 1



Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

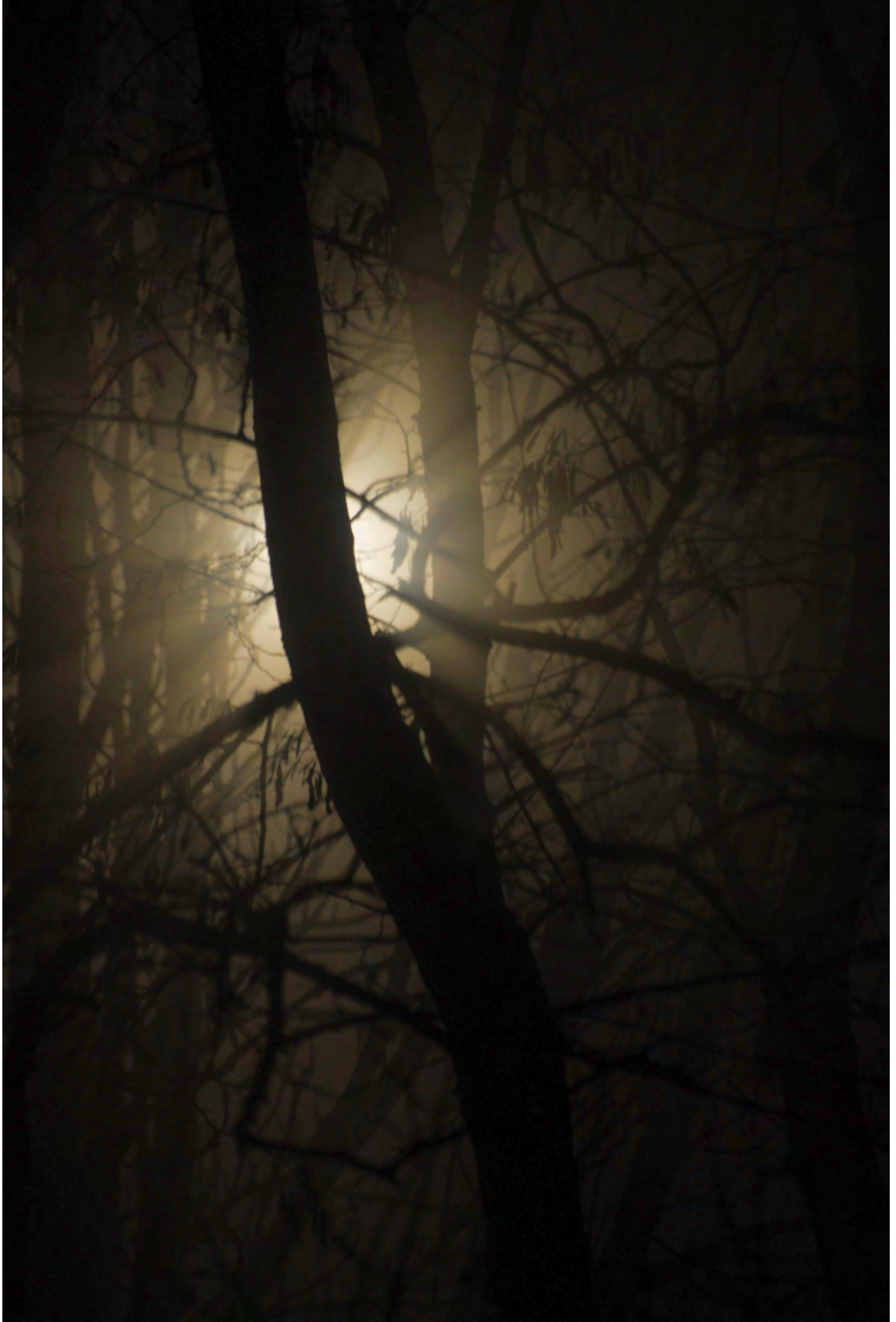
SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Umut / Hope 2



Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Acı Veren Tartışmalar / *Painful Arguments 3*

SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Acı Veren Tartışmalar / *Painful Arguments 4*



Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

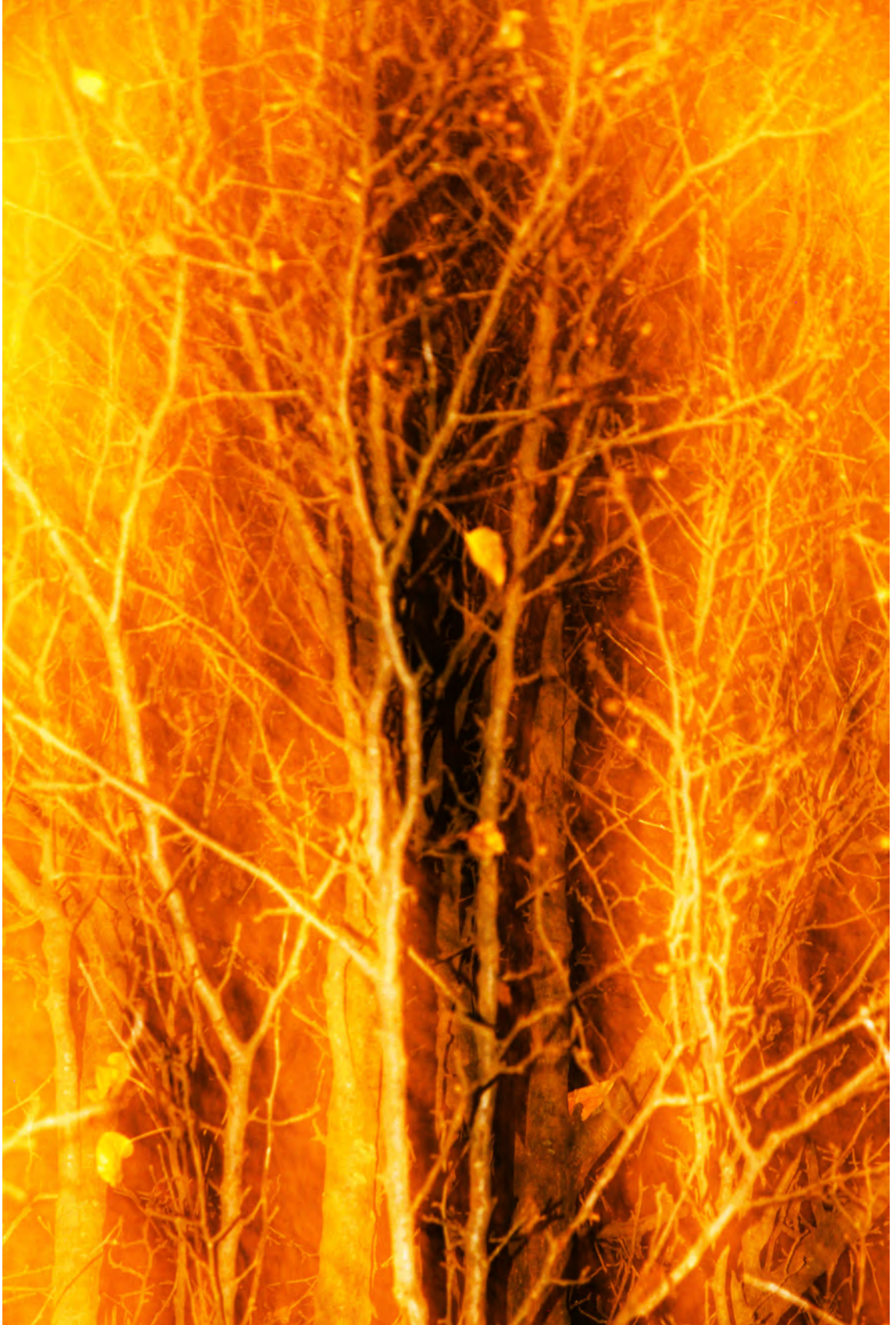
SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Acı Veren Tartışmalar / *Painful Arguments* 5



Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

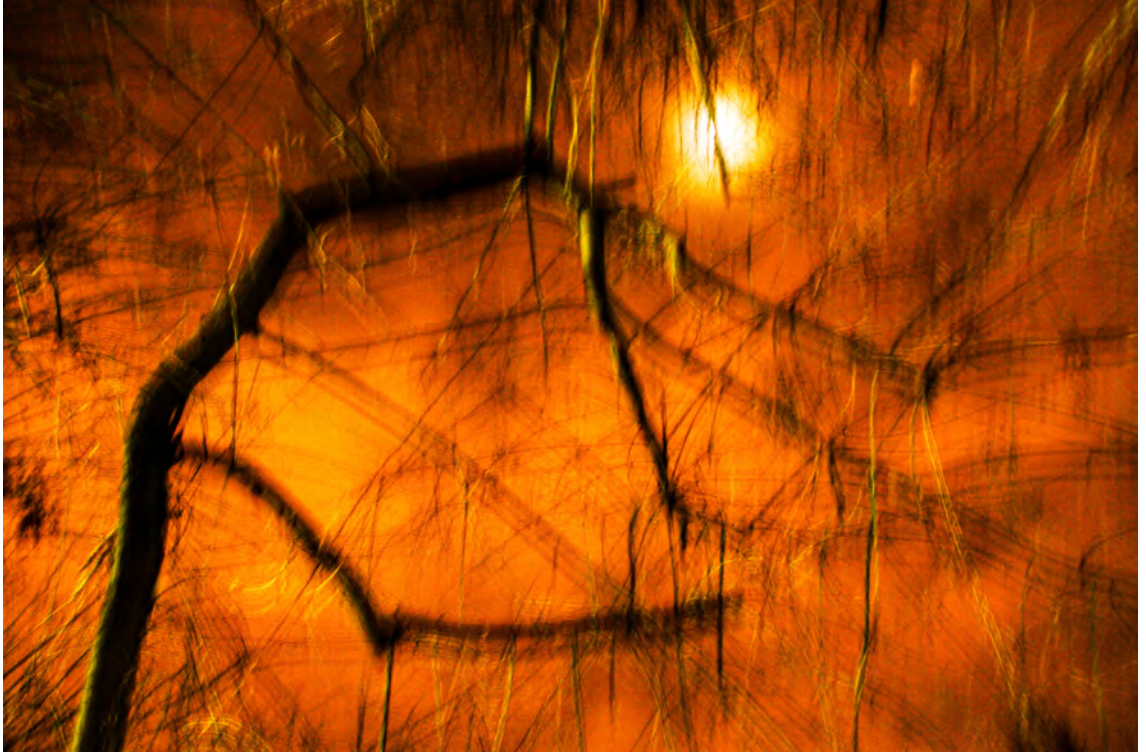
SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Gerilim / *Tension 6*



Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

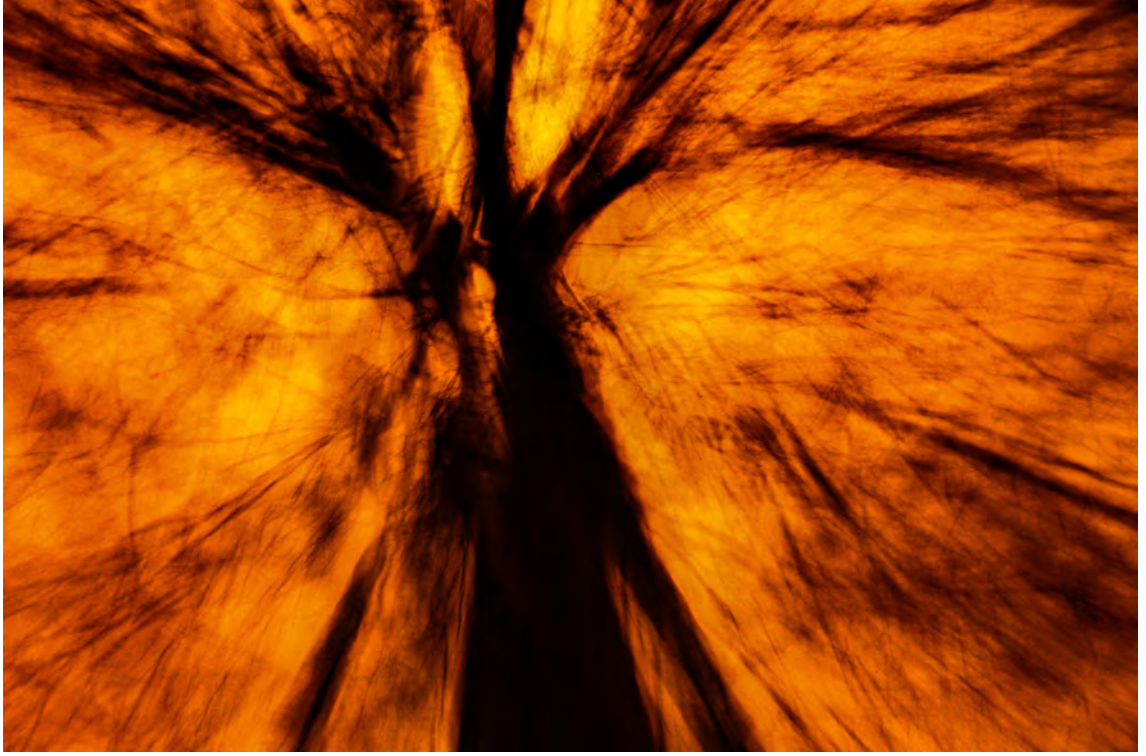
SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Gerilim / *Tension 7*

SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jürili Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jürili Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Değişim / *Change* 9



Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

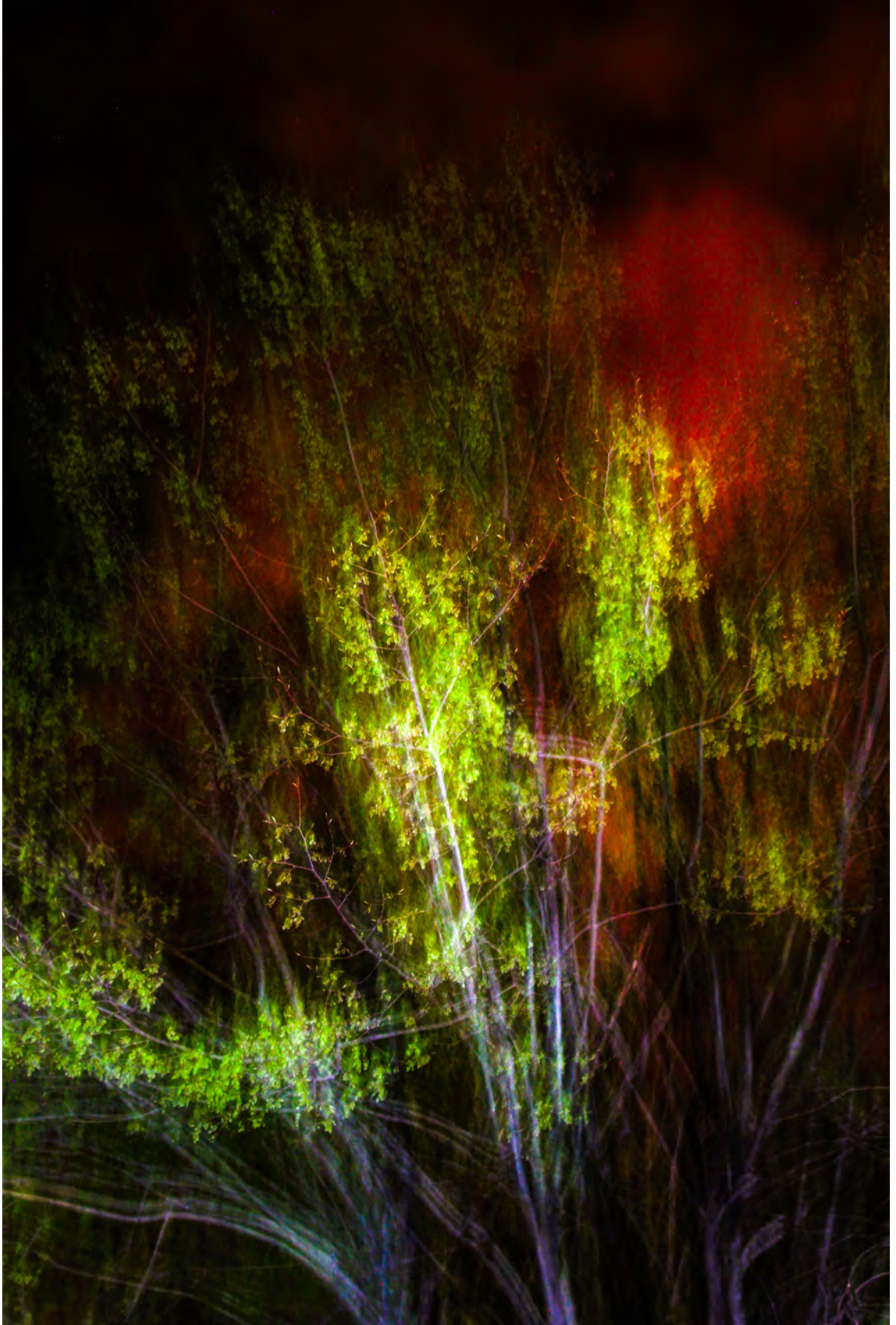
SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



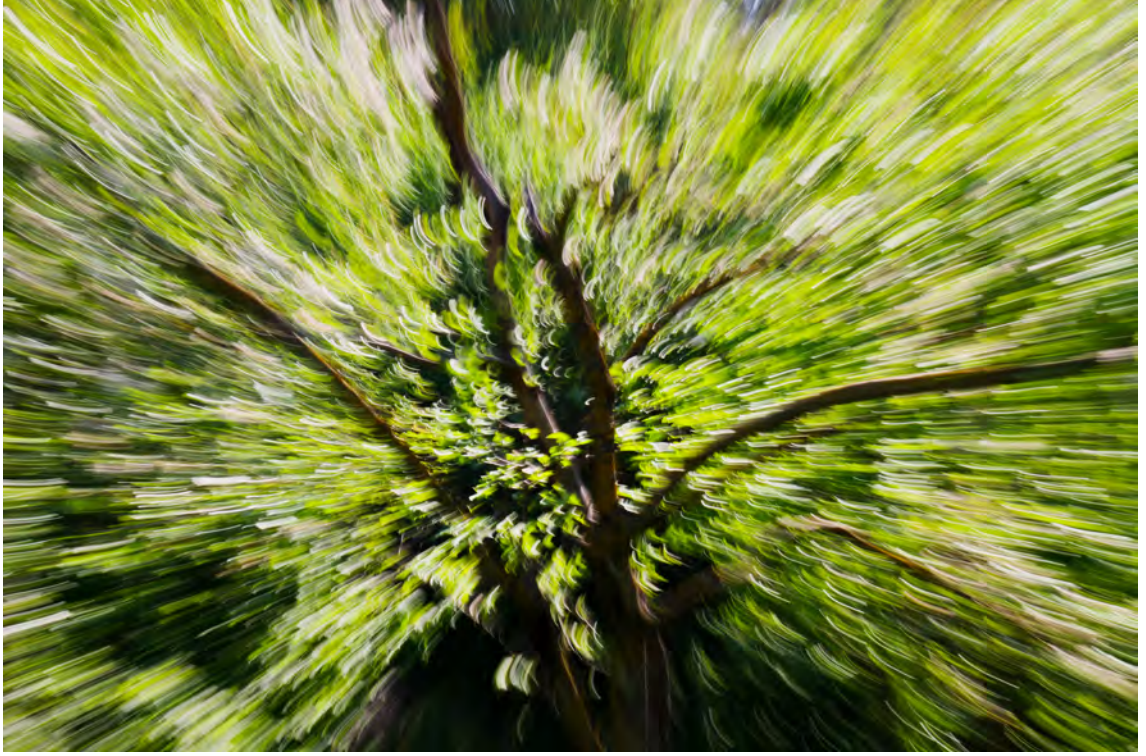
SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Değişim / *Change 11*



Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



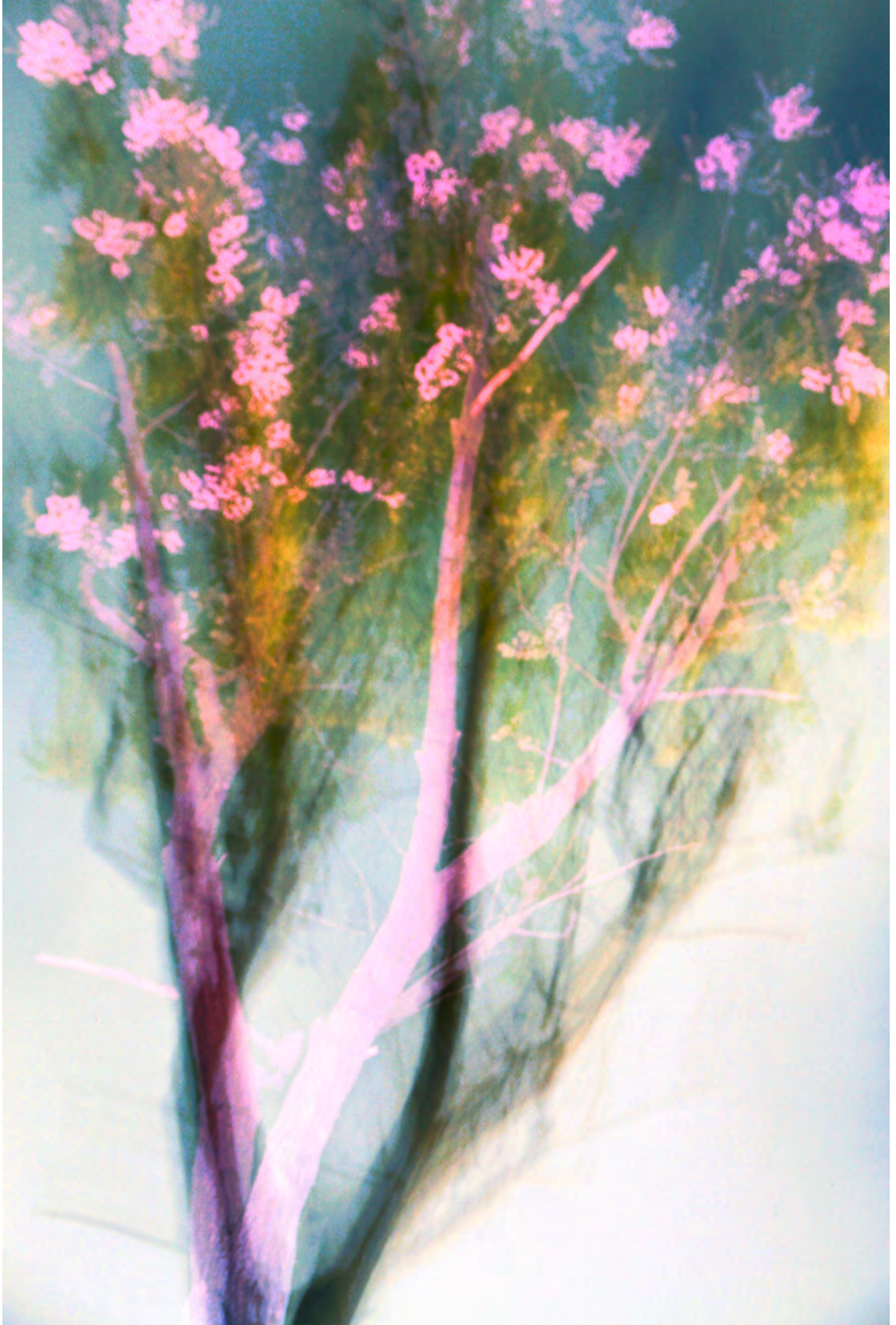
SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



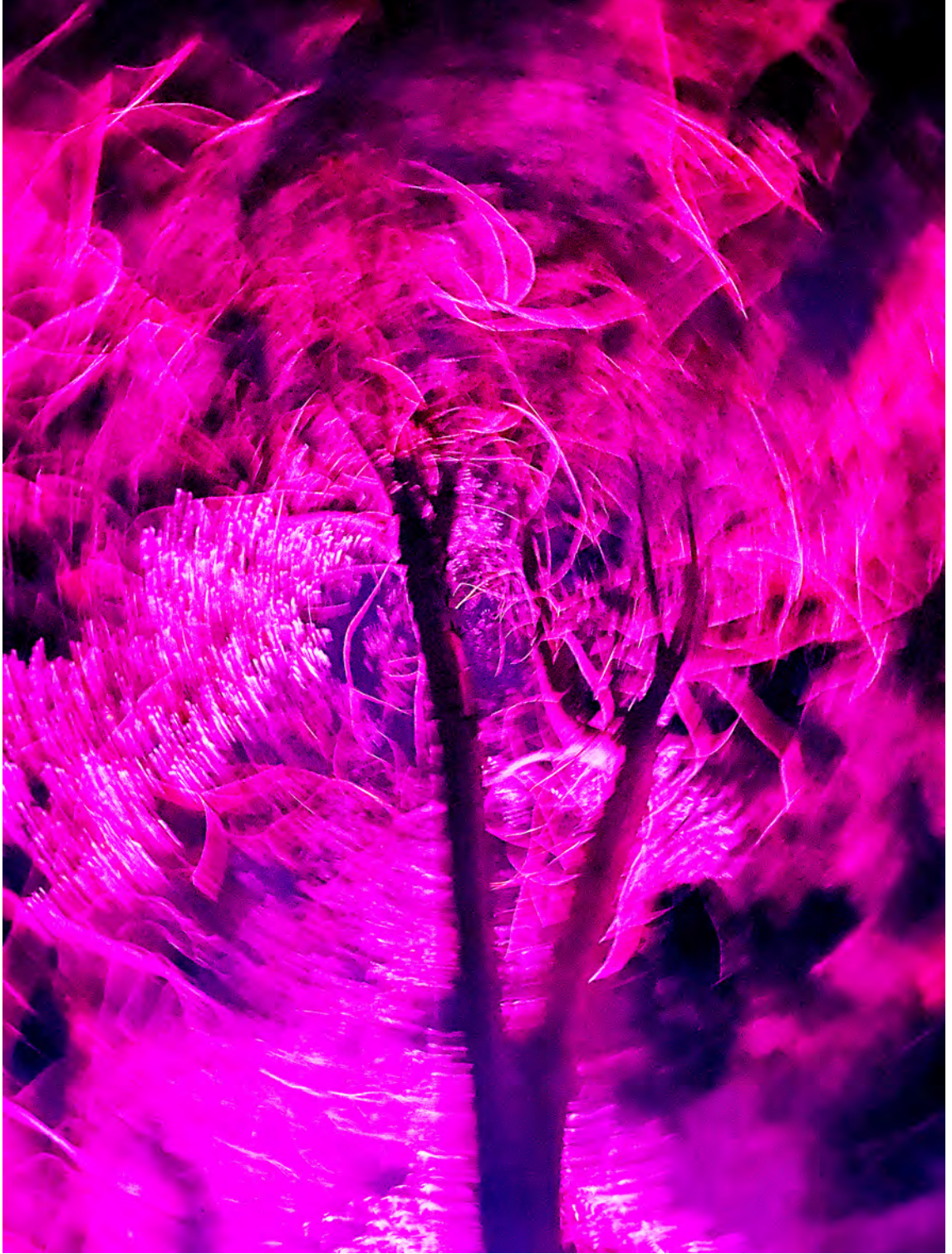
SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jürili Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Heyecanlar / *Excitement 15*

SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Tereddütler / *Hesitations 17*

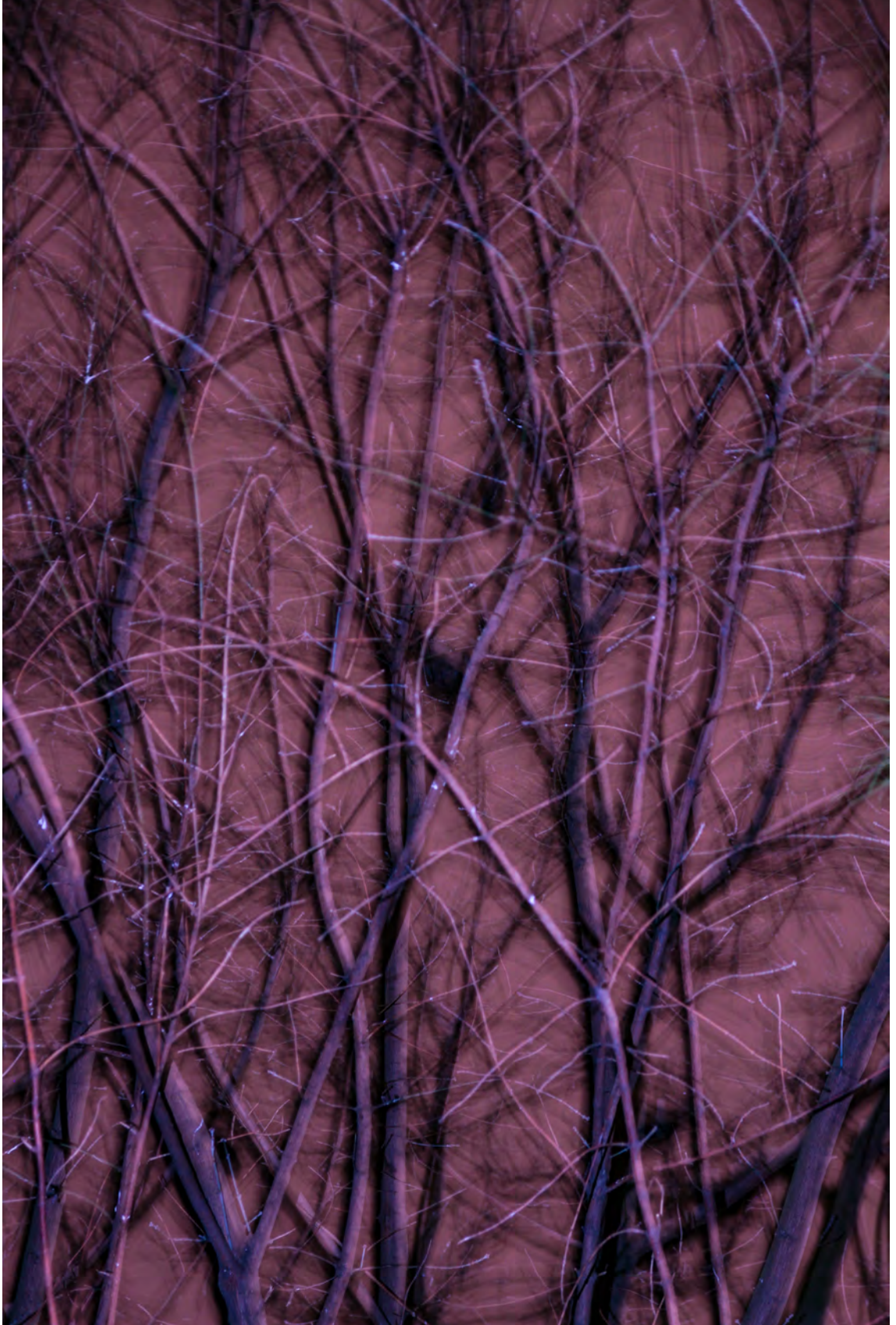
SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



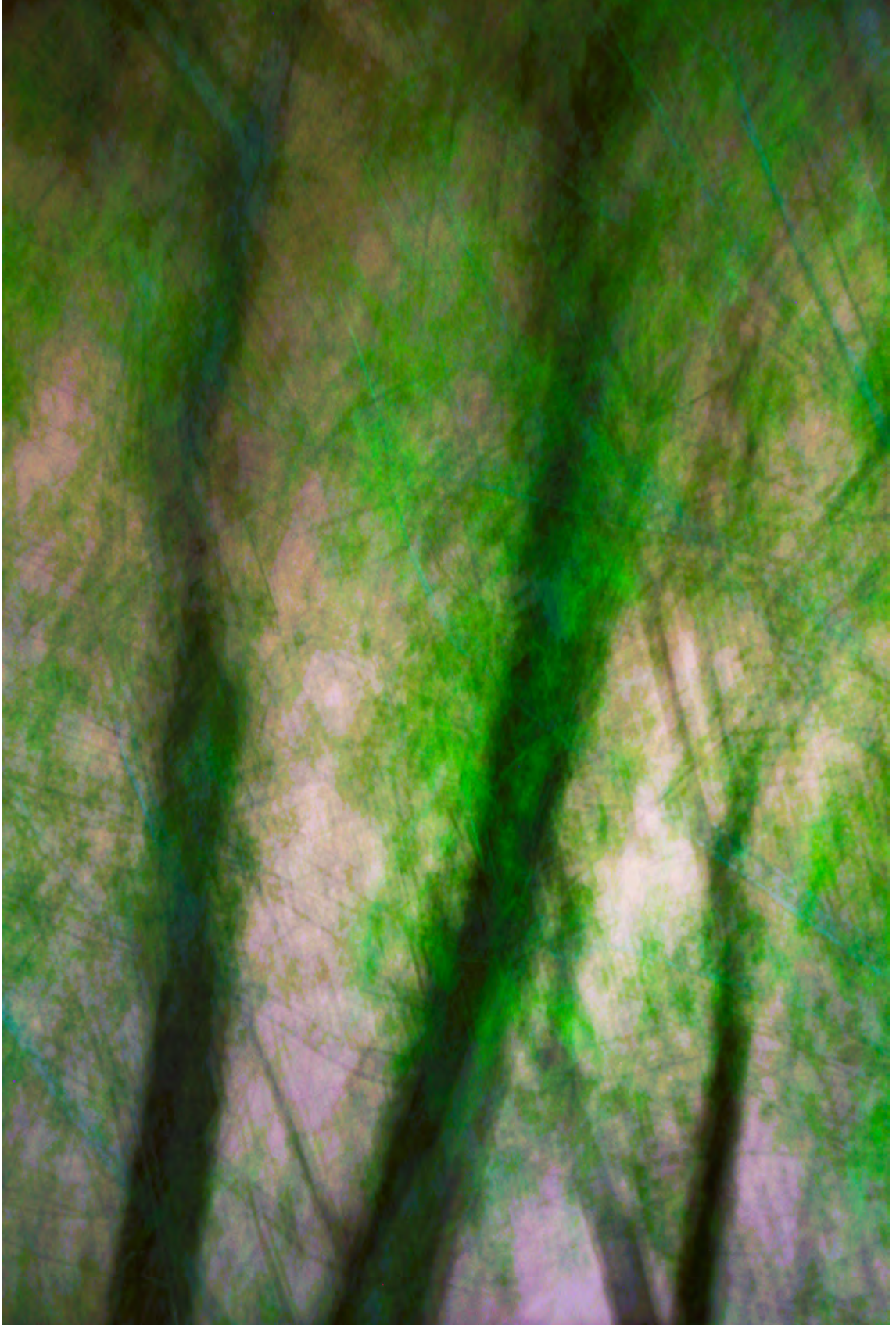
SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



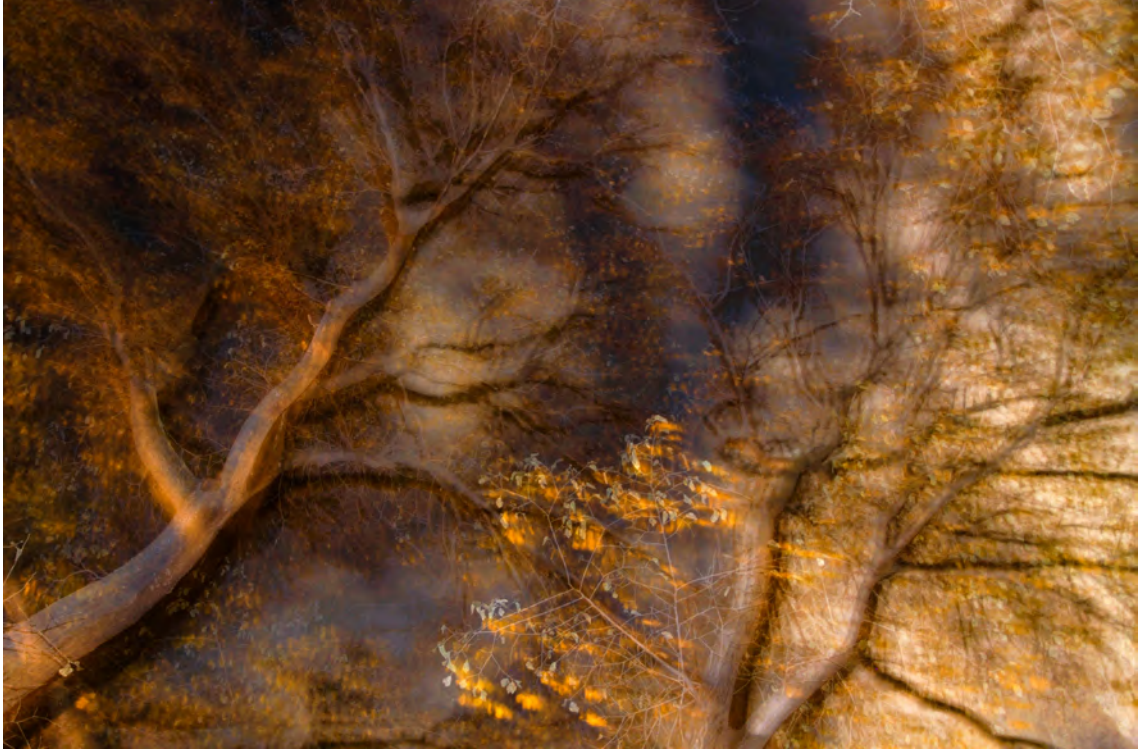
SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Tereddütler / *Hesitations 20*

SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jürili Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Tereddütler / *Hesitations 21*

SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Yeniden / *Again* 22



Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

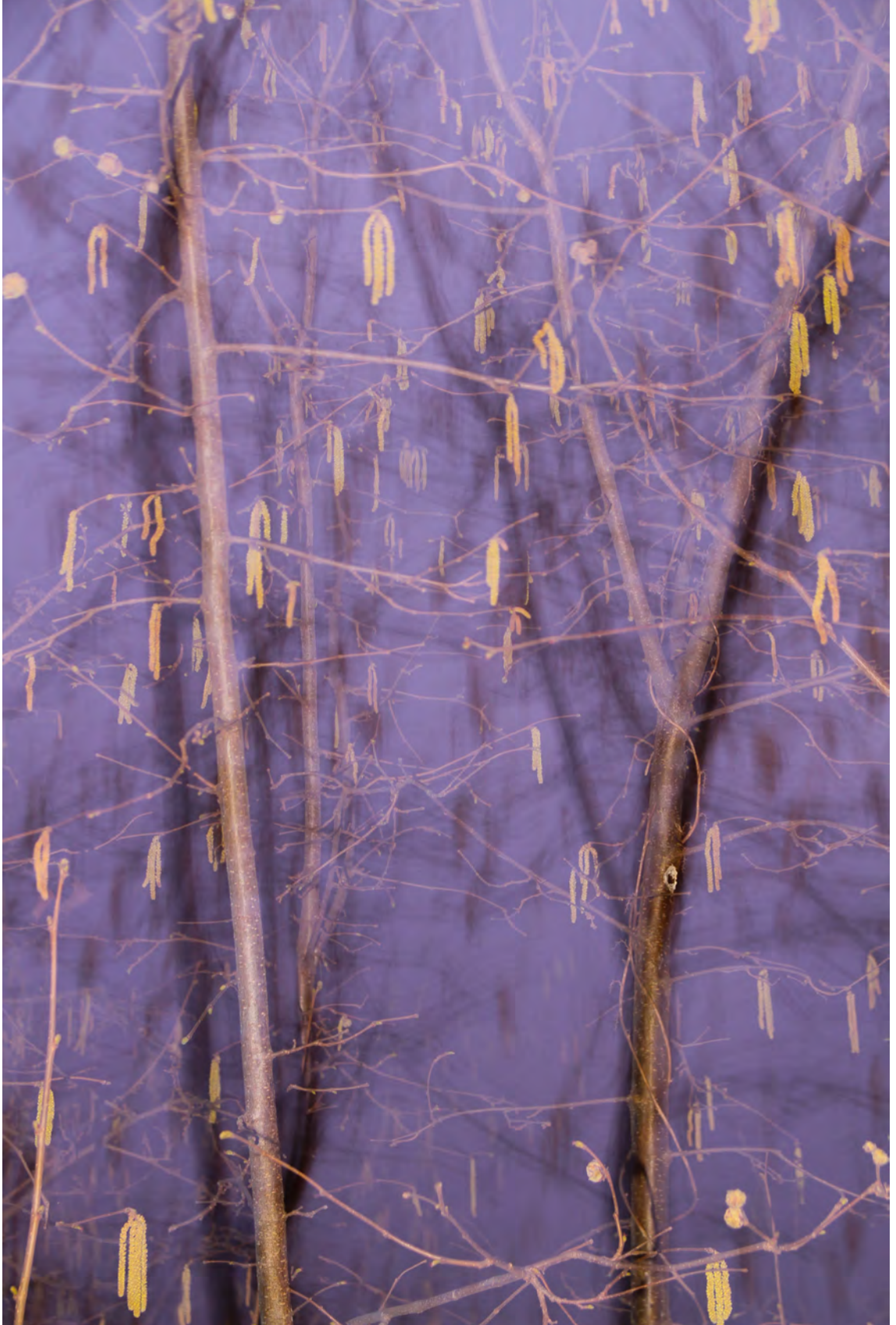
SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jürili Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Yeniden / *Again* 24



Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

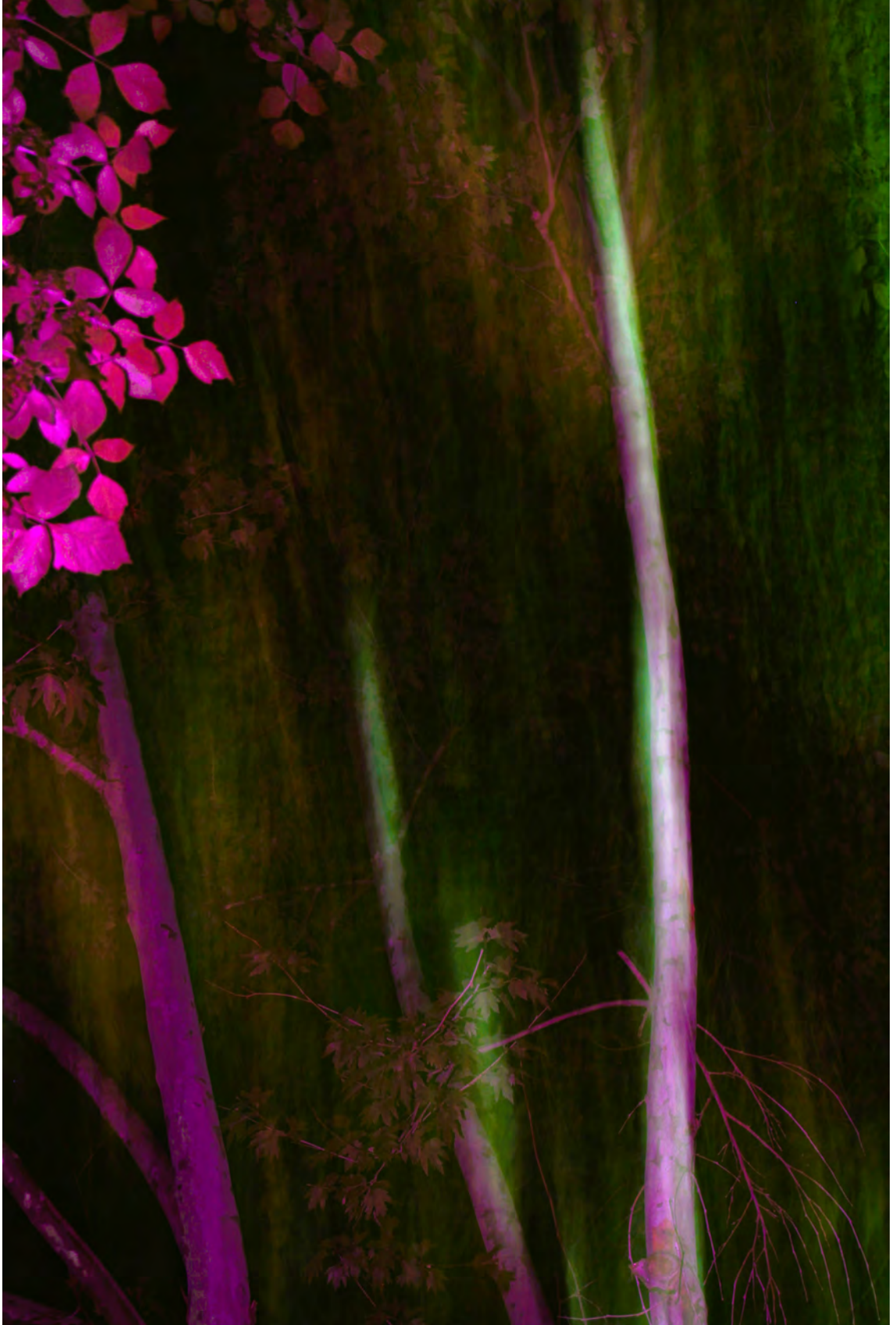
SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Ama / *Though* 25



Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jürili Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Ama / Thought 26



Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*
22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Yitik / Lost 27



Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi

SESSİZ TANIKLARIM *MY SILENT WITNESSES*

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri'li Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>



Yitik Zamanın Peşinde / *In Pursuit of Lost Time 28*

SESSİZ TANIKLARIM MY SILENT WITNESSES

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jürili Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>

Kişisel Sergiler

- * 1.Marmaris Sanat ve Tasarım Sempozyumu, "Mavi Ağaçlar", Kasım 2024.
- * Yakın Doğu Üniversitesi Uluslararası 7. Fotoğraf Günleri, Mart 2011.
- * Bahçeşehir Üniversitesi. "Karşıtlaşmalar" 2.Asistanlar Semineri, Mart 2004.
- * Yakın Doğu Üniversitesi 3.Uluslararası Fotoğraf Günleri, Mayıs 2003.
- * Sabancı Üniversitesi. "Ağaçlar", Ulusal Gençlik Çevre Zirvesi AKASYA-2, Nisan 2003.

Karma Sergiler

- * 29 Ekim Cumhuriyetimizin 101. Yılı Uluslararası Çevrimiçi Karma Sergi, Ekim 2024.
- * 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı Uluslararası Çevrimiçi Karma Sergisi, Mayıs 2024.
- * 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Çevrimiçi Karma Sergisi, Mart 2024.
- * 3rd Silk Road International Scientific Research Conference Exhibition, Çevrimiçi Karma Sergi, Mart 2024.
- * 12 Mart İstiklal Marşının Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Günü Çevrimiçi Karma Sergi, Mart 2024.
- * Cumhuriyetimizin 100. Yılı Uluslararası Çevrimiçi Karma Sergi, Ekim 2023
- * Sakarya Üniversitesi. Sanatın Ritmi / Uluslararası Sanat Sempozyumu Sergisi, Mayıs 2023.
- * 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı Uluslararası Çevrimiçi Karma Sergi, Mayıs 2023.
- * "Destek Olalım" Uluslararası Çevrimiçi Karma Sergi, Nisan 2023.
- * Dünya Sanat Günü Uluslararası Davetli Sanat Karma Sergi, Nisan 2023.
- * 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Uluslararası Karma Sergi, Ekim 2022.
- * 10. Uluslararası Meslek Yüksekokulları Sempozyum (UMYOS) Sergisi, Ekim 2022.
- * Yüzüncü Yıl Üniversitesi 2.Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyum Sergisi Eylül 2022.
- * Muğla IDA 2022 Virtual Exhibition, Ağustos 2022.
- * 30 Ağustos Zafer Bayramı Uluslararası Jürili Karma Sergi, Ağustos 2022.
- * Uluslararası Sakız Adası Sanat Buluşması-1, Haziran 2022.
- * 2.Uluslararası İletişim ve Sanat Sempozyumu ve Sergisi (İLSANS), Haziran 2022.
- * Yeniden Doğu Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2022.
- * Art Cloud Gallery Mart Karma Sergi, Mart 2022.
- * Art Cloud Gallery Disiplinler arası Karma Sergi, Aralık 2021.
- * İzmir Demokrasi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi "19. Mayıs'ın 101.Yılında Sanatla Buluşma", Mayıs 2020.



SESSİZ TANIKLARIM MY SILENT WITNESSES

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jürili Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>

- * Sakız Adası "Uluslararası Sanat Buluşması 2, Eylül 2019.
- * I. Uluslararası Balık Festivali, Mayıs 2018.
- * Fırat Üniversitesi Uluslararası 2. Sanat ve Estetik Sempozyum Sergisi, Nisan 2018.
- * Teknopark İstanbul Türkiye'nin İnovasyon Merkezi 1.Teknoloji-Sanat/Tasarım Sergisi, Aralık 2016
- * Comrat State University V.International Turkic Art, History and Folklore Congress/Art Activities, Nisan 2016.
- * Rusya / Rostov Na Donu Uluslararası Kültür, Sanat, Folklor Kongresi Sanat Etkinlikleri, Nisan 2015.
- * TSEG Kastamonu "Buluşma IX", Karma Sergi, Mart 2015.
- * Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Ocak 2013.
- * Güney Kore Türk Konsoloslugu ve Cumhuriyet Sanat Müzesi, Su ve Rüzgâr, Ağustos 2011.
- * Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Eylül 2011.
- * Mısır, IV.Uluslararası Türk Kültürü ile Sanatları Kongresi/Sanat Etkinlikleri, Kasım 2009.
- * Rezan Has Müzesi, Ya Susuz Kalırsak, Mart 2009.
- * Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Mensupları Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2009.
- * İspanya / Museo Municipal Ourense / Marmara o Arte nas Suas Ribeiras, Aralık 2008.
- * DTSYO-MÜGSF 50.Yıl Sanatçı ve Tasarımcıları -2, Nisan 2008.
- * DTSYO-MÜGSF 50.Yıl Sanatçı ve Tasarımcıları Sergisi, Nisan 2008.
- * Marmara Üniversitesi / Beşiktaş Çağdaş, 50.Yılda Büyük Buluşma, Eylül 2007.
- * 50.Yılda Büyük Buluşma" Öğretim Üyeleri Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2007.
- * Tophane-İ Amire, Sanatçı Öğretim Elemanları Sergisi, Haziran 2007.
- * Haliç Üniversitesi. Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü Öğretim Üyeleri Sergisi, Nisan 2007.
- * Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi. "Doğa" Genç Öğretim Elemanları Fotoğraf Sergisi, Aralık 2006.
- * Kosta Rika / Galeria Sophia Wanamaker . "ManWoman = Creation" IV. International Bienial of Textile Art and Design., Trianel, Eylül 2006.
- * Caddebostan Kültür Merkezi.Tanışmalar-2, Karma Sergi, Şubat 2006.
- * Adana. Ustaların Vitriini Koza 13 Kare Uluslararası Sanat Festivalinde, Aralık 2005.
- * İran / Urmia. The First National Youths Photo Festival, Aralık 2005.
- * Maltepe Üniversitesi. 1960'tan Günümüze Türk Fotoğrafı, Ekim 2005.
- * İstiklal Caddesi. Ustaların Objektifinden, Karma Sergi, Eylül 2005.
- * Beyoğlu Belediyesi Sanat Galerisi. 2.Ulusal Fotoğraf Sempozyumu Sergisi, Nisan 2005.
- * Tophane-İ Amire. Sanatçı Öğretim Elemanları Sergisi, Nisan 2005.
- * Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Galerileri. "Öğretim Elemanları Sergisi" Mart 2005.



SESSİZ TANIKLARIM MY SILENT WITNESSES

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jürili Kişisel Fotoğraf Sergisi *Online Juried Solo Photography Exhibition*

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>

- * Tarık Zafer Tunaya Kültür Merkezi. 1.Ulusal Fotoğraf Sempozyumu Sergisi, Aralık 2003.
- * Slovakia / Ruzomberok. "Strom". The International Exhibition of the Environmental Photographs. 2003/026 FIAP Patronage.
- * Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sergi Salonları. Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Ocak 2003.
- * Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sergi Salonları. 11 Galeri 11 Sergi, Fotoğraf Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Nisan 2001.
- * Interkamera 2001 Tüyap. Fotoğraf Bölümü Genç Akademisyenleri Sergisi, Nisan 2001.
- * Es Kandil (İTO). Heykel ve Fotoğraf Sanatçıları Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2001.
- * İFSAK. Yalçınlar Fotoğraf Yarışması Aralık Sergisi 2000, Aralık 2000.
- * Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sergi Salonları. "Sanat", Kasım 1999.

Solo Exhibitions

- * 1st Marmaris Art and Design Symposium, "Blue Trees," November 2024.
- * Near East University 7th International Photography Days, March 2011.
- * Bahçeşehir University. "Contrasts," 2nd Assistants' Seminar, March 2004.
- * Near East University 3rd International Photography Days, May 2003.
- * Sabancı University. "Trees," National Youth Environmental Summit AKASYA-2, April 2003.

Group Exhibitions

- * October 29, 101st Anniversary of the Republic of Turkey International Online Group Exhibition, October 2024.
- * May 19th Commemoration of Atatürk, Youth and Sports Day International Online Group Exhibition, May 2024.
- * March 8th International Women's Day Online Group Exhibition, March 2024.
- * 3rd Silk Road International Scientific Research Conference Exhibition, Online Group Exhibition, March 2024.
- * March 12th Adoption of the National Anthem and Mehmet Akif Ersoy Commemoration Day Online Group Exhibition, March 2024.
- * 100th Anniversary of the Republic of Turkey International Online Group Exhibition October 2023
- * Sakarya University. Rhythm of Art / International Art Symposium Exhibition, May 2023.
- * May 19th Commemoration of Atatürk, Youth and Sports Day International Online Group Exhibition, May 2023.



SESSİZ TANIKLARIM MY SILENT WITNESSES

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jürili Kişisel Fotoğraf Sergisi Online Juried Solo Photography Exhibition

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>

- * "Let's Support" International Online Group Exhibition, April 2023.
- * World Art Day International Invitational Virtual Group Exhibition, April 2023.
- * October 29 Republic Day International Group Exhibition, October 2022.
- * 10. International Vocational Schools Symposium (UMYOS) Exhibition, October 2022.
- * Yüzüncü Yıl University 2nd International Culture, Art and Society Symposium Exhibition, September 2022.
- * Muğla IDA 2022 Virtual Exhibition, August 2022.
- * August 30th Victory Day International Juried Group Exhibition, August 2022.
- * International Chios Art Meeting-1, June 2022.
- * 2nd International Communication and Art Symposium and Exhibition (İLSANS), June 2022.
- * Rebirth Exhibition, Group Exhibition, May 2022.
- * Art Cloud Gallery March Group Exhibition, March 2022.
- * Art Cloud Gallery Interdisciplinary Group Exhibition, December 2021.
- * İzmir Democracy University Faculty of Fine Arts "May 19th "Encountering Art in its 101st Year," May 2020.
- * Chios "International Art Encounter 2, September 2019.
- * I. International Fish Festival, May 2018.
- * Firat University 2nd International Art and Aesthetics Symposium Exhibition, April 2018.
- * Technopark Istanbul, Turkey's Innovation Center, 1st Technology-Art/Design Exhibition, December 2016
- * Comrat State University, 5th International Turkic Art, History and Folklore Congress/Art Activities, April 2016.
- * Russia / Rostov-on-Don International Culture, Art, Folklore Congress, Art Activities, April 2015.
- * TSEG Kastamonu "Meeting IX", Group Exhibition, March 2015.
- * Marmara University, Faculty of Fine Arts, Photography Department, Faculty Members' Exhibition, January 2013.
- * South Korea, Turkish Consulate and Republic Museum of Art, Water and Wind, August 2011.
- * Marmara University, Faculty of Fine Arts, Faculty Members' Exhibition, September 2011.
- * Egypt, 4th International Turkish Culture and Arts Congress/Art Activities, November 2009.
- * Rezan Has Museum, "What if We Stay Dry?," March 2009.
- * Marmara University Faculty of Fine Arts Members Exhibition, Group Exhibition, January 2009.
- * Spain / Museo Municipal Ourense / Marmara o Arte nas Suas Ribeiras, December 2008.
- * DTSYO-MÜGSF 50th Anniversary Artists and Designers -2, April 2008.
- * DTSYO-MÜGSF 50th Anniversary Artists and Designers Exhibition, April 2008.
- * Marmara University / Beşiktaş Çağdaş, "Great Gathering in the 50th Year," September 2007.
- * "Great Gathering in the 50th Year" Faculty Members Exhibition, Group Exhibition September 2007.



SESSİZ TANIKLARIM MY SILENT WITNESSES

Bülent Ümit Erutku

Çevrimiçi Jüri Kişisel Fotoğraf Sergisi Online Juried Solo Photography Exhibition

22.12.25 / 05.01.26

<https://gestuam.marmara.edu.tr>

- * Tophane-İ Amire, Artists and Faculty Members Exhibition, June 2007.
- * Haliç University. Marmara University, Faculty of Fine Arts, Photography Department Faculty Members Exhibition, April 2007.
- * Marmara University, Faculty of Fine Arts. "Doğa" Young Faculty Members Photography Exhibition, December 2006.
- * Costa Rica / Galeria Sophia Wanamaker. "ManWoman = Creation" IV. International Bienial of Textile Art and Design, Trianel, September 2006.
- * Caddebostan Cultural Center. Meetings-2, Group Exhibition, February 2006.
- * Adana. Masters' Showcase at the Koza 13 Kare International Art Festival, December 2005.
- * Iran / Urmia. The First National Youths Photo Festival, December 2005.
- * Maltepe University. Turkish Photography from 1960 to the Present, October 2005.
- * İstiklal Street. Through the Lens of the Masters, Group Exhibition, September 2005.
- * Beyoğlu Municipality Art Gallery. 2nd National Photography Symposium Exhibition April 2005.
- * Tophane-I Amire. Artists and Faculty Members Exhibition, April 2005.
- * Marmara University, Faculty of Fine Arts Galleries. "Faculty Members Exhibition," March 2005.
- * Tarık Zafer Tunaya Cultural Center. 1st National Photography Symposium Exhibition, December 2003.
- * Slovakia / Ruzomberok. "Strom." The International Exhibition of the Environmental Photographs. 2003/026 FIAP Patronage.
- * Marmara University, Faculty of Fine Arts Exhibition Halls. Marmara University, Faculty of Fine Arts Faculty Members Exhibition, January 2003.
- * Marmara University, Faculty of Fine Arts Exhibition Halls. 11 Gallery 11 Exhibition, Photography Department Faculty Members Exhibition, April 2001.
- * Interkamera 2001 Tüyap. Photography Department Young Academicians Exhibition April 2001.
- * Es Kandil (ITO). Sculpture and Photography Artists Exhibition, Group Exhibition, January 2001.
- * IFSAK. Yalçınlar Photography Competition December Exhibition 2000, December 2000.
- * Marmara University, Faculty of Fine Arts Exhibition Halls. "Art", November 1999.

Afiş ve Katalog Tasarım / Poster and Catalogue Design: N. Cem Erutku



Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama
ve Araştırma Merkezi