



**12 MART İSTİKLAL MARŞININ KABULÜ VE
MEHMET AKİF ERSOY’U ANMA GÜNÜ
ULUSLARARASI ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ
12 – 25 MART 2024**

Marmara Üniversitesi Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi (GESTUAM) tarafından düzenlenen sergi, <https://gestuam.marmara.edu.tr/> adresinde çevrimiçi olarak izlenebilir.

KÜRATÖR

Hakan ÇİLOĞLU (Marmara Üniversitesi Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü)

Mustafa Bilge SATKIN (Marmara Üniversitesi Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdür Yardımcısı)

SERGİ DÜZENLEME KURULU

Prof. Dr. Hakkı Tonguç TOKOL Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık Bölümü

Doç. Dr. Cem KARA Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Sanatlar Bölümü

Doç. Dr. Gülnihal KÜPELİ Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

Doç. Dr. Gülnur DURAN Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

Doç. Dr. Hakan ÇİLOĞLU Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

Doç. Dr. Mustafa Bilge SATKIN Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü

Doç. Dr. Seçkin SEVİM Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Film Tasarımı ve Yönetimi Bölümü

İLETİŞİM: Doç. Dr. Hakan ÇİLOĞLU (+90 553 452 67 35)



SERĞİ KATILIM KOŞULLARI

1. Sergiye katılım ücretsizdir.
2. Sergiye yurt içi ve yurt dışından sanat alanında; lisans mezunları, lisansüstü öğrencileri ve mezunları ve akademisyenler katılabilir.
3. Her katılımcı daha önce sergilenmemiş 1 (Bir) eser ile katılabilir. Konu, teknik ve eser boyutu serbesttir. Katılımcılar görsel sanatlar alanında sergilenebilir (Grafik, Resim, Seramik, Heykel, Fotoğraf, Tekstil, Moda Tasarımı, Geleneksel Türk Sanatları, vb.) eserlerle katılabilirler.
4. Sergi Düzenleme Kurulu tarafından uygun görülen eserler sergilenecektir.
5. Sergi çevrimiçi olduğu için, gönderilecek eser görselinin sergilenmeye uygun olması gerekmektedir.
6. Sergi Son Başvuru Tarihi: **15 Şubat 2024**'dür. Sergi başvuruları **gestuamsergi@gmail.com** adresine gönderilecektir.
7. Geçmiş sergilerden deneyimle, başvuru sırasında gönderilen mailler istenmeyen e-posta klasörüne gidebilmektedir. Bu nedenle gönderinin ulaşması, sorun olmaması ve mailde katılımcının bulunabilmesi için, katılımcıların kendi isim ve soyadına ait özel maillerinden başvuru yapmaları önem oluşturmaktadır.
8. Sergi Başvuru Formu, eser görseli ve sanatçı fotoğrafıyla birlikte bir mailde gönderilmelidir. Sergi Başvuru Formu ve sanatçı fotoğrafı Ad, Soyad şeklinde kaydedilmelidir.
9. Eser görseli JPEG formatında ve 300 dpi çözünürlükte olmalıdır. Eser görseli; Katılımcı ismi, Eser ismi, Tekniği, Boyutları, Yılı şeklinde kaydedilmelidir.
10. Eserler **<https://gestuam.marmara.edu.tr/>** adresinde bulunan sergi bağlantısında sergilenecektir.
11. Sergi katılım belgeleri hazırlandığında **<https://gestuam.marmara.edu.tr/>** adresindeki sergi bağlantısında pdf dosyası olarak yer alacaktır.
12. Katılımcılar; eserlerinin resmi web sitesi, sosyal medya, e-katalog, afiş vb. gibi ortamlarda yayınlanmasına izin vermiş sayılırlar.

ÖNEMLİ TARİHLER

Son Başvuru Tarihi: 15 Şubat 2024

Sergi Takvimi: 12 – 25 Mart 2024

Sergi Duyuru Adresi:

<http://gestuam.marmara.edu.tr/>



**12 MARCH ACCEPTANCE OF THE INDEPENDENCE ANTHEM AND
MEHMET AKİF ERSOY COMMEMORATION DAY
INTERNATIONAL ONLINE GROUP EXHIBITION
12 – 25 MARCH 2024**

The exhibition, which is determined by Marmara University Traditional Handicrafts and Design Application and Research Centre (GESTUAM) can be viewed online at <https://gestuam.marmara.edu.tr/>.

CURATOR

Hakan ÇİLOĞLU (Director of Marmara University Traditional Handicrafts and Design Application and Research Center)

Mustafa Bilge SATKIN (Deputy Director of Marmara University Traditional Handicrafts and Design Application and Research Center)

EXHIBITION ORGANIZATION BOARD

Prof. Dr. Hakkı Tonguç TOKOL Marmara University, Faculty of Fine Arts, Interior Architecture Department

Assoc. Prof. Dr. Cem KARA Marmara University, Faculty of Fine Arts, Graphic Arts Department

Assoc. Prof. Dr. Gülnihal KÜPELİ Marmara University, Faculty of Fine Arts, Traditional Turkish Arts Department

Assoc. Prof. Dr. Gülnur DURAN Marmara University, Faculty of Fine Arts, Traditional Turkish Arts Department

Assoc. Prof. Dr. Hakan ÇİLOĞLU Marmara University, Faculty of Fine Arts, Traditional Turkish Arts Department

Assoc. Prof. Dr. Mustafa Bilge SATKIN Marmara University, Faculty of Fine Arts, Photography Department

Assoc. Prof. Dr. Seçkin SEVİM Marmara University, Faculty of Fine Arts, Film Design and Management Department

COMMUNICATION: Assoc. Prof. Dr. Hakan ÇİLOĞLU (+90 553 452 67 35)



EXHIBITION PARTICIPATION CONDITIONS

1. Participation in the exhibition is free of charge.
2. Graduates with a bachelor's degree, students currently in their postgraduate studies and academics in various disciplines of art are invited to participate in the exhibition.
3. Each participant can participate with 1 (one) work that has not been exhibited before. Subject, technique and work size are free. Participants can participate with works that can be exhibited in the field of visual arts (Graphic, Painting, Ceramics, Sculpture, Photography, Textile, Fashion Design, Traditional Turkish Arts, etc.).
4. Works deemed appropriate by the Exhibition Organizing Committee will be exhibited.
5. Since the exhibition is online, the image of the artwork to be sent must be suitable for exhibition.
6. Exhibition Application Deadline: **15 February 2024**. Exhibition applications will be sent to **gestuamsergi@gmail.com**
7. With experience from past exhibitions, e-mails sent during application may go to the spam folder. For this reason, it is important for the participants to apply from their private e-mails with their name and surname, in order to ensure that the message arrives without any problems and that the participant can be found in the e-mail.
8. The Exhibition Application Form must be sent in an e-mail together with the artwork image and artist photo. Exhibition Application Form and artist photo must be registered as Name, Surname.
9. The artwork must be in JPEG format and 300 dpi resolution. Artwork image; Participant name, Work name, Technique, Dimensions, Year should be recorded.
10. The works will be exhibited at the exhibition link at **<https://gestuam.marmara.edu.tr/>**.
11. When the exhibition certificates of participation are prepared, they will be available as a pdf file in the exhibition link at **<https://gestuam.marmara.edu.tr/>**.
12. Participants; official website of his works, social media, e-catalogue, poster, etc. are deemed to have given permission to be published in such media.

IMPORTANT DATES

Application Deadline: 15 February 2024

Exhibition Calendar: 12 – 25 March 2024

Exhibition Announcement Address:

<http://gestuam.marmara.edu.tr/>